



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ



1 февраля 2013г.

Москва

№ 65

Об утверждении Положения об Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по проведению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей

В соответствии с пунктом 28 статьи 9 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 26, ст. 2519; 2003, № 9, ст. 805; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 23, ст. 2203; 2006, № 1, ст. 10; № 52 (ч. 1), ст. 5498; 2007, № 1 (ч. 1), ст. 21; № 27, ст. 3213; № 43, ст. 5084; № 46, ст. 5554; 2008, № 20, ст. 2251; № 29 (ч. 1), ст. 3418; № 30 (ч. 2), ст. 3616; 2009, № 51, ст. 6150; 2010, № 43, ст. 5450, № 49, ст. 6424; № 51 (ч. 3), ст. 6810; 2011; № 30 (ч. 1), ст. 4563; № 45, ст. 6331; № 47, ст. 6606; № 49 (ч. 1), ст. 7015, ст. 7026; 2012, № 31, ст. 4322; № 47, ст. 6390; № 50 (ч. 5), ст. 6960), пунктом 6.5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 31, ст. 4758; № 44, ст. 6272; 2012, № 6, ст. 688; № 17, ст. 2018; № 26, ст. 3524; № 37, ст. 5001; № 39, ст. 5270) и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 5 мая 2012 г. № 474 «Об утверждении Порядка проведения аттестации специалистов в области сохранения объектов

культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 19 июля 2012 г., регистрационный № 24954), **приказываю:**

1. Утвердить прилагаемое Положение об Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по проведению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей.

2. Направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Российской Федерации.

Врио Министра



Г.П.Ивлиев

Утверждено
приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

№ 65

от « 1 » февраля 2013 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ АТТЕСТАЦИОННОЙ КОМИССИИ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ АТТЕСТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ СОХРАНЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СПАСАТЕЛЬНЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПОЛЕВЫХ РАБОТ), В ОБЛАСТИ РЕСТАВРАЦИИ ИНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

1. Аттестационная комиссия Министерства культуры Российской Федерации по проведению аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (далее – Аттестационная комиссия Министерства культуры Российской Федерации) создана в целях обеспечения аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей (далее – специалисты).

2. Аттестационная комиссия Министерства культуры Российской Федерации в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации,

нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации (далее – Министерство) и настоящим Положением.

3. Аттестационная комиссия Министерства культуры Российской Федерации действует на общественных началах.

4. Основными принципами деятельности Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации являются компетентность, объективность, открытость, независимость, соблюдение норм профессиональной этики.

5. Аттестационная комиссия Министерства культуры Российской Федерации состоит из членов Президиума и Секций.

6. Состав Президиума и Секций формируется из числа представителей Министерства культуры Российской Федерации, а также его подведомственных организаций, специализированных научно-исследовательских, научно-реставрационных и производственных реставрационных организаций, ведущих ученых и специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ) и реставрации иных культурных ценностей (далее - сохранение культурного наследия).

Формирование состава Секций осуществляется с учетом заключения Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Российской Федерации.

7. Состав Президиума и Секций утверждается приказом Министерства.

8. Секции.

8.1. В состав каждой Секции входит не менее девяти человек, включая руководителя Секции.

8.2. Руководители Секций избираются общим голосованием всех членов Секции. Решение считается принятым, если за него проголосовало не менее половины состава Секции.

8.3. Заседания Секции проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в два месяца.

8.4. Решения Секции принимаются общим голосованием членов Секции. Решение считается принятым, если за него проголосовало не менее двух третей состава Секции.

9. Члены Секции:

9.1. осуществляют следующие функции:

- а) планируют работу Секции;
- б) рассматривают документы от соискателей, претендующих на присвоение квалификационной категории специалиста;
- в) в случае необходимости знакомятся с ходом реставрационных работ;
- г) проводят необходимые консультации по рассматриваемым кандидатурам;
- д) в случае необходимости приглашают соискателя на собеседование в целях объективной оценки уровня его квалификации;
- е) в случае необходимости привлекают независимых экспертов и специалистов по сохранению объектов культурного наследия;
- ж) письменно излагают особое мнение по результатам рассмотрения представленных соискателями документов;
- з) готовят заключения о присвоении квалификационной категории специалиста либо об отказе в присвоении квалификационной категории специалиста;
- и) готовят отчеты о результатах работы Секции.

9.2. обязаны лично присутствовать на заседании Секции, в том числе при голосовании.

9.3. выходят из состава Секции по собственному желанию.

10. Президиум.

10.1. Президиум состоит из Председателя, заместителя председателя, руководителей Секций и ответственного секретаря.

10.2. Заседания Президиума проводятся по мере необходимости, но не реже 1 раза в два месяца.

10.3. Заседание Президиума считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины ее членов.

10.4. Президиум осуществляет следующие функции:

а) рассматривает заключения Секций о присвоении соискателю соответствующей квалификационной категории специалиста либо об отказе в присвоении квалификационной категории;

б) заслушивает отчеты руководителей Секций о результатах работы Секции;

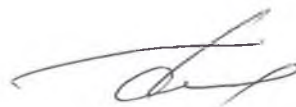
в) рассматривает и принимает решения по спорным вопросам и жалобам.

10.5. Решения Президиума принимаются общим голосованием. При равенстве голосов решающим является голос председателя Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации, при этом члены Президиума голосуют «за» или «против».

10.6. Решения Президиума оформляются протоколом и подписываются председателем Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации, в случае его отсутствия - заместителем председателя.

11. Результаты решения Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации утверждаются приказом Министерства.

Директор Нормативно-правового
Департамента



Н.В.Ромашова